

 HOBONIKKAN ITOI SHINBUN

はじめての森山大道。



なぜ、この写真が有名なのか？

会期 | 2021年4月30日(金) — 5月30日(日)

場所 | ほぼ日曜日(渋谷PARCO8階)

時間 | 11時 — 20時

料金 | 600円(小学生以下無料)

※ご来場の方に、森山大道フィルム風しおりと、100nuts(100円分のお買いものチケット)をプレゼント。

ほぼ日曜日

渋谷PARCO8階

はじめての森山大道。

写真家・森山大道さんの展覧会を、開催します。
60年にもおよぶキャリアの中から、
幅ひろく写真作品を選び抜き、展示します。
過去の著作やインタビューから、
ぜひ紹介したい「言葉」を抜き出します。
数百におよぶ写真集も、できるだけ陳列します。
愛用していたカメラを、お借りして公開します。
「写真家・森山大道」のことを
ぜんぜん知らなかった人にこそ見に来てほしい、
そんな展覧会をめざします。
たとえば……森山大道さんの写真をあしらった
Tシャツやスニーカーはわかるけど、
レトルカレーやバイクなんかもあるんですよ。
そんな「巨匠」が、他にいるでしょうか。
文句なく、格好いい。でも、それだけじゃない。
準備のための取材を進めるほどに
「こんな写真家、他にはいない。世界にも」と
識者のみなさんが口々におっしゃいました。
森山大道さんは、どうして、すごいのか。
代表作「三沢の犬」は、なぜ有名なのか。
そういうところからはじめる、展覧会です。
大丈夫、森山大道さんに関しては
「ほぼ日」だって「はじめて」の初心者です。
写真に詳しくなくても、
森山大道さんに詳しくなくても、ぜひどうぞ。
わたしたちといっしょに、
森山大道さんの魅力を探る旅に出かけましょう。

会期 | 2021年4月30日(金) — 5月30日(日)

場所 | ほぼ日曜日(渋谷PARCO8階)

時間 | 11時 — 20時

料金 | 600円(小学生以下無料)

※ご来場の方に、森山大道フィルム風しおりと、
100nuts(100円分のお買いものチケット)をプレゼント。

協力 | 森山想平(森山大道写真財団)
町口覚(MATCH and Company Co., Ltd.)
小林紀晴(東京工芸大学)
大竹昭子
飯沢耕太郎
大西洋(Case Racing)
東京工芸大学芸術学部 写大ギャラリー
テレビマンユニオン
スイッチ・パブリッシング
渋谷PARCO
NADiff a/p/a/r/t

森山大道

主催 | ほぼ日刊イトイ新聞

展覧会について
くわしくはこちら
→



ドキュメンタリー映画、写真展、写真集……この春の森山大道さんコンテンツ。



ドキュメンタリー映画

過去はいつも新しく、
未来はつねに懐かしい
写真家 森山大道

2021年4月30日(金)より全国順次公開
新宿武蔵野館、渋谷ホワイトシネマなど

ホワイトシネマは
「ほぼ日曜日」のすぐお隣！
渋谷PARCOでは映画と展覧会、
どちらもおたのしみいただけます。



写真展

森山大道 写真展
「衝撃的、たわむれ」
写大ギャラリー 森山大道アーカイヴより

2021年3月22日(月)～5月31日(月)
※日曜休館
東京工芸大学 写大ギャラリー

写真集

森山大道 写真集成⑤
1960-1982
東京工芸大学
写大ギャラリーアーカイヴ

写真: 森山大道
編集: 神林豊+町口覚
造本設計: 町口覚
デザイン: 浅田農(MATCH and Company, Ltd.)
発行: 月曜社



写真展

森山大道 写真集成⑤
刊行記念展示「Before 1968:
DAIDO MORIYAMA's works
from magazines」

2021年4月15日(木)～5月30日(日)
NADiff a/p/a/r/t(恵比寿本店) 地下ギャラリー
※営業日: 木、金、土、日、祝

